**Фильмы из цикла «Каждый имеет право быть разным**

(Использование видеофильмов во внеклассной работе, на уроках, в работе с родителями и специалистами)

Конвенция о правах ребенка признает права всех детей, включая детей с инвалидностью, на полноценную и достойную жизнь в условиях, которые повышают его уверенность в себе и облегчают активное участие в жизни общества.

А многие ли из обычных людей задумываются о судьбе тех, кому тяжело, многие ли готовы их понять и принять? Барьеры для детей с ограниченными возможностями и их семей существуют в различных формах: от негативного, настороженного отношения окружающих до недоступности физической среды. Зачастую эти барьеры в большей степени препятствуют включению в жизнь общества, чем физическое состояние самого ребенка. С самого детства малыши с инвалидностью – особенные. Им это дают понять на детских площадках, причем не дети, а взрослые, которые своих детей от греха подальше уводят, чтобы “не смотрели и не общались”… Потом начинаются трудности с обучением, с трудоустройством, с каким-то заполнением души – ведь если невыездной из квартиры, то как сделать жизнь жизнью, а не ожиданием просто ночи, или просто утра, или просто дня, и так десятки лет? Знать о них. Это уже будет большой шаг. Все имеют право на счастье, жизнь, интересную работу, полноценное обучение, на парки с цирками, концерты, кафе, комфорт и радость, а не только те, кто видит, слышит, быстро бегает и понимает все с первого раза.

Число лиц с ОПФР постоянно растет. И, безусловно, их образование, социализация, интеграция и инклюзия уже давно стали одним из важных направлений работы Министерства образования, общественных объединений и международных организаций.. Инклюзивное образование исключает любую дискриминацию детей, обеспечивает равное отношение ко всем людям.

 В Республике Беларусь Представительством Детского Фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Республике Беларусь в партнёрстве с Министерством образования Республики Беларусь, Национальной государственной телерадиокомпанией Республики Беларусь, телестудией «Новый город» создан цикл телевизионных фильмов (телепередач) «Каждый имеет право быть разным».

Телевизионные фильмы дают родителям, воспитывающим детей с ОПФР, дополнительные стимулы и аргументы по развитию потенциала их детей, а обществу – возможность понять и принять каждого его члена таким, какой он есть.

 Цикл из 21 фильма направлен на формирование позитивного отношения общества к детям с особенностями психофизического развития и их семьям, освещает вопросы их социальной интеграции, обеспечения равных возможностей, создания необходимой безбарьерной среды. Одна из задач цикла – изменить отношение общества к людям с особыми потребностями.

 Герои фильмов – дети с различными особенностями психофизического развития, а также их семьи, которые окружают детей любовью, заботой и вниманием. Сами герои рассказывают нам, как они живут, чем занимаются, как учатся, какие у них любимые занятия, что такое «трудно» и от чего становится радостно, и есть ли понятие «невозможно» в их жизни. А для нас – это возможность увидеть, что в обществе есть разные люди со своими особенностями, что мир сложнее и что зачастую каждый может сделать больше, чем сочувствовать и сопереживать. Хотя и это тоже немало. Первые шаги навстречу друг другу помогут сделать мир вокруг добрее и ярче.

Основные задачи использования телевизионных фильмов:

- предупреждение дискриминации в отношении детей с ОПФР и инвалидностью;

- знакомство учащихся и их родителей с миром детей с ОПФР, с трудностями и препятствиями, с которыми они ежедневно сталкиваются;

- формирование позитивного представления о данной категории детей, воспитание чувства взаимопомощи;

- знакомство с результатами, которых можно добиться при своевременном оказании комплексной системы поддержки и услуг ребенку и семье;

- поддержка родителей, воспитывающих детей с ОПФР и инвалидностью, укрепление понимания того, позитивные результаты в раскрытии потенциала их детей возможны при условии целенаправленной работы и вовлечения самих родителей, а также партнерства со специалистами;

- позиционирование семьи как наилучшего места для воспитания и развития любого ребенка.

**Список фильмов цикла «Каждый имеет право быть разным»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Солнечные дети»  | О детях с синдромом Дауна. Даёт возможность не только увидеть особенности, которые делают героев неповторимыми, но и определить препятствия, с которыми они сталкиваются ежеминутно, увидеть их творческий потенциал в разных областях искусства, попытаться понять их особый мир, их способы общения. |
| 2 | «Маленький дневник большой жизни» | О воспитании ребенка с аутизмом. |
| 3 | «Жизнь с препятствиями» | О детях с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Даёт возможность не только увидеть особенности, которые делают героев неповторимыми, но и определить препятствия, с которыми они сталкиваются ежеминутно, увидеть их творческий потенциал в разных областях искусства, попытаться понять их особый мир, их способы общения. |
| 4 | «От простого к сложному» | Необучаемых детей нет-девиз фильма. Об обучении детей в с тяжелыми и (или) множественными нарушениями в ЦКРОиР. |
| 5 | «Жизнь как танец» | О детях с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, которые реализуют себя, занимаясь танцами на колясках, фехтованием. |
| 6 | «Дай мне победить» | О параолимпийском спорте и спортсменах-параолимпийцах. |
| 7 | «Ищу друга» | Об оздоровлении  как  о способе  включения ребенка в общество сверстников, о важности общения детей с ОПФР со сверстниками. |
| 8 | «Мелодия мира» | О детях с кохлеарным имплантом. |
| 9 | «Семья для каждого ребенка» | О счастье и чуде, которое можно получить благодаря любви, теплу, заботе друг о друге и уверенности, что вместе можно преодолеть все преграды. |
| 10 | «Социальная передышка» | О содержании и преимуществе   форм поддержки и помощи семьям. Например, услуга по социальной передышке, которая предоставляется родителям детей с ОПФР и инвалидностью в общественной благотворительной организации «Белорусский детский хоспис» .  Благодаря этой услуге, родители получают возможность отдохнуть, уделить внимание другим детям, заняться своим собственным здоровьем, в то время как о ребёнке заботятся специалисты и волонтёры, с ним занимаются, оказывают необходимую помощь, просто играют и развлекают. |
| 11 | «Молчаливое согласие» | О детях с нарушениями слуха. Даёт возможность не только увидеть особенности, которые делают героев неповторимыми, но и определить препятствия, с которыми они сталкиваются ежеминутно, увидеть их творческий потенциал в разных областях искусства, попытаться понять их особый мир, их способы общения. |
| 12 | «Мой невидимый мир» | О незрячей девочке, которая прекрасно поет.   |
| 13 | «Диалог в темноте» | О детях с нарушениями зрения. Даёт возможность не только увидеть особенности, которые делают героев неповторимыми, но и определить препятствия, с которыми они сталкиваются ежеминутно, увидеть их творческий потенциал в разных областях искусства, попытаться понять их особый мир, их способы общения. |
| 14 | «Интеллектуальные нарушения» | О детях, обучающихся в классах интегрированного обучения и воспитания по программе вспомогательной школы. |
| 15 | «Сложное начало большого пути» | О необходимости и возможности оказания ранней коррекционной помощи. |
| 16 | «Мама-главное слово в каждой судьбе» | О главном человеке, который берет на себя все трудности и радости воспитания ребенка с особенностями. |
| 17 | «Терпение и труд» | О трудоустройстве лиц с ОПФР. |
| 18 | «Чудо любви» | Об истории приемной семьи. |
| 19 | «Жить как все» | О жизни детей в домах-интернатах. |
| 20 | «В каждом ребенке солнце» | Об оказании медико-социальной и семейно-ориентированной помощи,   о деятельности Гродненской областной организации Белорусского Общества Красного Креста. |
| 21 | «Безграничные люди» |  О людях с особенностями в развитии, их проблемах, трудностях, достижениях. |

Цикл телепередач «Каждый имеет право быть разным» состоит из 21 фильма. Каждый фильм рассказывает о достижениях детей с ОПФР в различных областях жизнедеятельности, о значимости роли родителей, а также о тех возможностях и услугах, которые есть сегодня для различных категорий детей в стране.

Так, познакомиться с различными категориями детей с ОПФР можно через просмотр фильмов «Жизнь с препятствиями», «Солнечные дети», «Молчаливое согласие», «Диалог в темноте» и т. д. Благодаря этим фильмам можно не только увидеть особенности, которые делают героев неповторимыми, но и определить препятствия, с которыми они сталкиваются ежеминутно, увидеть их творческий потенциал в разных областях искусства, попытаться понять их особый мир, их способы общения.

Для работы с родителями можно рекомендовать просмотр следующих фильмов:

«Сложное начало длинного пути» о необходимости и возможности оказания ранней коррекционной помощи;

«Чудо любви» об истории приемной семьи;

«Мама – главное слово в каждой семье!» о главном человеке, который берет на себя все трудности и радости воспитания ребенка с особенностями;

«Маленький дневник большой жизни» о воспитании ребенка с аутизмом;

«Семья для каждого ребенка» о том счастье и чуде, которое можно получить благодаря любви, теплу, заботе друг о друге и уверенности, что вместе можно преодолеть все преграды.

Использование данных фильмов в работе с родителями будет способствовать преодолению опасений, страхов при появлении в семье ребенка с ОПФР, формированию уверенности в своих силах, преодолению социальных барьеров в повседневной жизни в обществе.

С помощью некоторых фильмов цикла можно доступно объяснить родителям содержание и преимущества тех или иных форм поддержки и помощи семьям. Например, услуга по социальной передышке, которая предоставляется родителям детей с ОПФР и инвалидностью в общественной благотворительной организации «Белорусский детский хоспис» (фильм «Социальная передышка»). Благодаря этой услуге родители получают возможность отдохнуть, уделить внимание другим детям, заняться своим собственным здоровьем, в то время как о ребёнке заботятся специалисты и волонтёры, с ним занимаются, оказывают необходимую помощь, просто играют и развлекают. Об оказании медико-социальной и семейно-ориентированной помощи можно узнать из фильма «В каждом ребенке солнце, только дайте ему светить», который рассказывает о деятельности Гродненской областной организации Белорусского Общества Красного Креста.

Также телевизионный цикл затрагивает актуальные проблемы, которые заботят специалистов, родителей, самих детей. Это и трудоустройство лиц с ОПФР (фильм «Терпение и труд всё перетрут»), и оздоровление как способ включения ребенка в общество сверстников (фильм «Ищу друга»), и пребывание в домах-интернатах (фильм «Жить как все!»).

В целях формирования позитивного отношения к учащимся с ОПФР в учреждениях общего среднего образования можно дополнять впечатления от просмотра телецикла беседой о просмотренном; лекцией, посвященной тем категориям детей и тем проблемам, которые затрагиваются в фильмах; обсуждением взаимоотношений со сверстниками, имеющими особенности психофизического развития в рамках классных часов; написанием сочинений (в рамках домашнего задания) на темы «Мой особенный друг», «Мир людей» и т. п.

Целесообразным представляется использование телецикла при проведении:

· методических объединений, педагогических советов, консультаций специалистов системы образования;

· семинаров и круглых столов различного уровня, в том числе приуроченных к международным дням (Международный день человека с синдромом Дауна, Международный день инвалидов, Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма и т. д.);

· родительских собраний, заседаний родительских клубов.

Все имеют право на счастье, жизнь, интересную работу, полноценное обучение, на парки с цирками, концерты, кафе, комфорт и радость, а не только те, кто видит, слышит, быстро бегает и понимает все с первого раза.

Учитель-дефектолог С.Г.Коротина